



Propozycje doświadczeń poruszające temat hałasu:

 Designerskie uszy

<https://www.exploratorium.edu/snacks/designer-ears>

 Dźwięk stereo

<https://www.exploratorium.edu/snacks/stereo-sound>

 Soczewka skupiająca dźwięk

<https://www.exploratorium.edu/snacks/conversation-piece>

 Usłysz dźwięki o różnych częstotliwościach

<https://www.exploratorium.edu/snacks/pipes-of-pan>

 Instrument_1

<https://www.exploratorium.edu/snacks/membranophone>

 Instrument_2

<https://www.exploratorium.edu/snacks/sound-sandwich>

 Instrument_3 – brzmi jak rój pszczół

<https://www.exploratorium.edu/snacks/bee-hummer>

 Wizualizer dźwięków

<https://www.exploratorium.edu/snacks/vocal-visualizer>

Różne wersje wizualizerów:

<https://www.youtube.com/shorts/1q1YdKUWAra>

<https://www.youtube.com/watch?v=eskZ3OORfYM>

<https://www.youtube.com/watch?v=C-V1uXeyGmg&t=54s>

Scenariusze KMO poruszające temat hałasu:

<https://kmo.org.pl/scenariusze/balonowa-gitara/>

<https://kmo.org.pl/scenariusze/dzwieki-muzyki/>

<https://kmo.org.pl/scenariusze/czy-sowy-maja-uszy/>