



Trójwymiarowe farby

Autor:

Magdalena Blicharska

Data dodania:

19.06.2018

Słowa kluczowe:

masa solna

DZIEDZINA:

Chemia, Sensoryka

Cel doświadczenia:

Celem doświadczenia jest wykorzystanie masy solnej (właściwości skrobi) do przygotowania materiału plastycznego służącego do tworzenia rysunków trójwymiarowych. Zadanie to rozwija kreatywność oraz zdolności manualne. W jaki sposób stworzyć wyjątkowe rysunki z efektem 3D?

Spis materiałów:

1. Letnia woda
2. Mąka ziemniaczana
3. Sól
4. Barwniki spożywcze
5. Talerzyki/miseczki plastikowe lub szklane
6. Patyczki np. do szaszłyków
7. Kuchenka mikrofalowa

Etapy realizacji:

1. Przygotuj szklankę wody, soli oraz mąki. Wymieszaj ze sobą sól i mąkę a następnie dolej wody. W zależności od ilości kolorów, które chcesz uzyskać lub ilości rysunków można zwiększyć ilości składników.
2. Wytworzoną masę podziel i umieść w oddzielnych talerzykach lub miskach. Każdej z porcji nadaj inny kolor poprzez zmieszanie jej z barwnikiem spożywczym.
3. Wytworzoną farbę nanosź na kartkę za pomocą patyczka, pędzelka lub innego narzędzia (dowolność). Obserwuj strukturę farby.
4. Rysunek umieść w kuchence mikrofalowej na około pół minuty. Obserwuj strukturę farby.

Pytania do doświadczenia:

1. Jak zmienia się rozpuszczalność skrobi w zimnej i gorącej wodzie?
2. Jak do wytworzenia trójwymiarowych obrazów wykorzystać masę solną i właściwości skrobi?

Opis zjawiska:

Ciekawostki:

Syrop skrobiowy to inaczej syrop glukozowo-fruktozowy. Stanowi on zagęszczony wodny roztwór cukrów

prostych, glukozy i fruktozy. Powstaje ze skrobi, która przetwarzana jest z użyciem enzymów lub kwasów. Stanowi on popularny, płynny środek słodzący, stosowany w przemyśle spożywczym.