



Autor:

-

Data dodania:

10.09.2018

Słowa kluczowe:

bagpipe, sound, sound wave, musical instruments

DZIEDZINA:

Acoustics, Physics, Music

Cel doświadczenia:

Grałeś/grąłeś kiedyś na tubie papieru i rękawiczce? Jeśli nie, to czas najwyższy!

Spis materiałów:

1. rękawiczka lateksowa
2. kawałek słomki (o długości kciuka)
3. taśma klejąca lub gumka recepturka
4. nożyczki
5. rura PVC lub rulon po ręcznikach jednorazowych/folii spożywczej (można też zrobić samemu ze sztywnego papieru lub tektury)
6. materiały do ozdobienia instrumentu (np. krepina, papier samoprzylepny)

Etapy realizacji:

1. Rękawiczkę załóż na końcówkę rulonu i szczelnie przyklej taśmą klejącą lub owiń gumką recepturką.
2. W środkowym palcu rękawiczki wytnij małą dziurkę. W dziurce umieść słomkę i szczelnie przymocuj taśmą klejącą.
3. Trzymając jedną ręką słomkę, a drugą – rulon, spróbuj zagrać na swoim instrumencie.
4. Podpowiedź: Aby dźwięk się wydobył, rękawiczka powinna być naprężona i naciągnięta na końcówce rulonu, do którego jest przymocowana.
5. Ozdób swój instrument.

ZRÓB TO INACZEJ!

Zbuduj podobny instrument, ale dwa- trzy- cztery razy dłuższy (np. z dwóch, trzech, czterech rolek).

Pytania do doświadczenia:

1. Co jest potrzebne do wydobywania się dźwięku z instrumentu? Dlaczego?
2. Jakie zmiany dostrzegasz po wydłużeniu tuby? Skąd one wynikają?

Opis zjawiska:

Ciekawostki: